



OEO 2015

Construction instrumentale à partir d'objets récupérés

Lors de l'opération école ouverte 2015, en partenariat avec l'association avec Lutherie urbaine, le professeur d'éducation musicale a mis en place une activité dont **les objectifs** sont multiples :

1. Artistiques et culturels

- Partager un projet artistique autour de la Lutherie Sauvage et des arts sonores : faire découvrir à nos élèves un domaine d'expression, à la fois populaire et savant en proposant un projet pluri esthétiques afin de réjouir toutes les oreilles (jazz, musique du monde, musique contemporaine...).

- Transmettre des savoir-faire en proposant une façon originale de créer son univers sonore.
- S'interroger sur l'histoire de la musique : qu'est qu'un instrument ? Qu'est ce qui fait le son ?
- Peut-on créer à partir de matériaux ou objets en fin de vie ?

2. Pédagogiques et éducatifs

- Initier des techniques de bricolage, d'assemblage et d'accordage sur des matériaux divers (bois, métal, PVC) dans un cadre propice à éveiller l'imaginaire sonore.
- Rechercher un son qui sollicite l'imagination, l'ingéniosité, le désir,...
- Travailler son instrument de manière inventive en participant à un jeu musical.
- Participer à une pratique manuelle et au jeu collectif
- Redonner confiance aux élèves grâce au projet qui ne nécessite aucun modèle à atteindre où chaque objet sonore issu de l'imagination est une œuvre à part entière.

3. Citoyens et écologiques

- Construire soi-même son instrument à partir d'objets récupérés.
- Ecouter, entraider permet à chacun de faire aboutir son idée en tenant compte de la récupération et le collectage qui est au cœur du projet.

Ce projet commencé lors de la session « octobre 2015 » se poursuit car la création d'instruments de musique et objets sonores à partir d'objets et matériaux recyclés, permet d'initier les élèves aux techniques manuelles de bricolage, d'approcher la musique et les sons de manière alternative en commençant par la fabrication de son propre instrument.

L'atelier incite chaque élève à être créatif, manuel, sensible à l'environnement et ouvert à l'exploration sonore ! Transformer de vieux objets en instruments de musique insolites et apprendre à jouer est un projet qui s'inscrit dans la démarche du développement durable, créative, artistique et éducative.

Les élèves inscrits à ce projet ont participé activement aux activités. Ci-dessous des photos qui illustrent leur travail et leur création.

